

LES FOUTEURS DE JOIE



DOSSIER DE PRESSE

Contact scène : F2F MUSIC – <http://www.f2fmusic.com>

Fabrice COALAVA : 01 43 46 88 78 / 06 80 98 49 93 / fab@f2fmusic.com

f2fmusic
ARTISTES EN SCÈNE

Un nouvel album "La belle vie"

Création du spectacle à la S.N. de Douai

Succès public et pro au festival d'AVIGNON 2012 et au Chainon Manquant

25 dates à PARIS au Grand Point Virgule et déjà 60 dates en tournée...



L'esprit si particulier des Fouteurs de Joie se retrouve pleinement sur scène. Dans la majorité des cas, leurs concerts sont donnés en acoustique naturelle (uniquement deux micros statiques sur un petit pied devant la scène apportent un léger soutien). Ce choix crée une intimité très forte avec le public et leur autorise une totale liberté de jeu scénique. Ce choix est aussi d'ordre esthétique puisque la scène est complètement « dépouillée » du matériel de sonorisation classique.



CHRISTOPHE DORÉMUS

Contrebasse, guitare, scie musicale, chant

Il se forme à la contrebasse au sein de diverses formations de chanson française. Il participe également en tant que musicien à des pièces de théâtre (Médecin malgré lui, La Nuit des Rois,...).

Aujourd'hui, il se consacre à divers styles musicaux tels que le tango, où même la pop, et bien sûr, aux Fouteurs de Joie.

NICOLAS DUCRON

Chant, accordéon, clarinette, sax, ukulélé

Il commence la musique à Boulogne-sur-mer, dans un groupe de rock, avant de s'exiler à Paris pour suivre une formation de comédien à l'école de «la Rue Blanche».

Nicolas tourne dans quelques films, met en scène, joue et écrit pour le théâtre. Il écrit et compose des chansons pour les fouteurs de joie et pour lui-même (dans son projet solo)



ALEXANDRE LÉAUTHAUD

Accordéon, chant

Diplômé du Conservatoire National de Marseille (accordéon), du C.I.M. (arrangement et orchestration) et de la Schola Cantorum (harmonie et accordéon), il se consacre pleinement à l'accompagnement musical et bien sûr aux Fou

TOM POISSON

Guitare, chant, banjo, percussions

Tom Poisson emprunte la guitare de son grand frère à 17 ans, pour ne plus jamais lui rendre.

Il fait ses armes au sein d'une formation aux intonations acid jazz et easy listening. Parallèlement il parcourt la France « à chevaux et charrettes » en tant que comédien. Tom s'affirme plus tard au travers de ses quatre premiers albums que les critiques accueilleront favorablement



LAURENT MADIOT

Chant, guitare, banjo, tuba, ukulélé

Après des années de théâtre en tant que comédien-chanteur, il s'adonne aujourd'hui pleinement à la chanson tant au sein des Fouteurs de joie que sous son nom.

Du coup, les galas s'enchaînent, le showbiz se l'arrache mais Laurent a toujours su garder la tête froide. Il serait selon les dires journalistiques, une sorte de croisement entre un Jacques Dutronc souriant et un Bourvil rock n' roll !

Région > Caudry et ses environs

Caudry: Les Fouteurs de joie, un quintette d'enfer au théâtre

PUBLIÉ LE 02/10/2013

Par La Voix du Nord

Recommander

181

Tweeter

1

G+1

0

Réaction (1)

Réaction (1)

Le journal du jour
à partir de 0.79 €

Bien plus qu'un simple concert, c'est un super spectacle qu'ont proposé, dimanche soir au théâtre de Caudry, cinq énergumènes très doués sous le chapiteau du grand cirque de la vie.



Ils ont « foutu la joie » au théâtre de Caudry.



- A +

Textes et musiques ont étincelé, à l'instar de la grande guirlande lumineuse qui encerclait la scène. Chansons réalistes, chansons d'amour, chansons engagées ont toutes été entonnées avec une formidable énergie communicative. D'entrée d'ailleurs, le public a été mis à contribution pour la partie chorégraphique du show – et il l'a prise à bras-le-corps !

C'est que ces cinq-là n'épargnent rien ni personne : certainement pas le patronat, ni l'abêtissement des cerveaux et encore moins les égoïstes chroniques. D'expressions très imagées en gestes sans équivoque, les Fouteurs de Joie savent poser un regard très acéré sur le monde. Et ces créateurs d'ambiances le font avec énormément de talent : non seulement leurs textes sont ciselés, leurs mélodies inspirées mais ils vont jusqu'à les mettre en scène et même les chorégraphier. Leur spectacle, empreint également d'une douce poésie nostalgique, a donc été total, et le public aux anges. Il est vrai que ces cinq musiciens chanteurs se sont avérés être aussi de véritables rois du pastiche (sans glaçons, car toujours avec beaucoup de chaleur !). On n'oubliera pas de sitôt leur formidable hommage à l'andouillette de Cambrai et encore moins leur reprise hilarante des « Nuits de satin blanc » des Moody Blues.

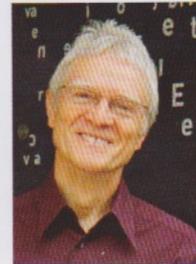
Ces musiciens polyvalents, polymorphes et polyglottes se sont montrés capables de tout, car ils n'ont peur de rien : faire d'un licenciement un grand moment de poésie est déjà une prouesse en soi mais dénoncer, comme ils l'ont fait, les dangers du nucléaire mérite un sacré coup de chapeau. De ritournelles entraînant en giges endiablées, ces drôles d'oiseaux ont entraîné le public caudrésien dans le grand tourbillon de l'allégresse, celui qui balaie petits tourments et grands tracassés. Sachez enfin que l'un d'entre eux est encore plus fouteur de joie que les autres, mais on ne vous dira pas lequel : courez vite les voir en spectacle lorsqu'ils reviendront dans la région...

Chaque trimestre, des choix de programmation
décryptés par leur auteur

Les Bains- Douches

Jean-Claude Marchet

...ou comment un directeur et une
équipe passionnés ont su enraci-
ner la chanson en pleine ruralité



Les Fouteurs de joie

La Belle Vie



SYLVAIN GRIPOIX

«Ces cinq chanteurs-comédiens-musiciens me font
rire et m'émeuvent beaucoup tout à la fois. Écriture
intéressante, justesse scénique, beaucoup de clins
d'œil : un très beau rassemblement de personnal-
ités, chacun menant par ailleurs sa vie artistique.
Ils tournent beaucoup, la mayonnaise prend, tant
mieux.»

Deux-Sèvres - Thouars - Scène

Les Fouteurs de joie secouent les tristes

05/10/2013 05:26



Le Fouteurs de joie : la scène pas triste !

Guitares manouches, ukulélé, accordéon, banjo, contrebasse, tuba, clarinette et saxophone en bandoulière, Les Fouteurs de joie gravissent la montagne d'un nouveau spectacle !

Regards actuels sur le monde qui nous entoure, ces cinq garçons dans le vent ironisent sur les patrons, le mal de cerveau, l'égoïsme et les robes Chanel... Corps souples et verbe haut, le public découvrira ou reverra ces hommes d'un soir, qui ne savent faire que... l'amour.

En une heure et quelques, les Fouteurs de joie invitent à voyager sur place et secouer la planète des tristes !

Les Fouteurs de joie existent depuis plus de dix ans. Ils ont deux albums à leur actif : « Le Bal des souffleurs » (2005) et « La belle vie » sorti en 2012. La scène doit être solide et bien armée car les Fouteurs de joie en concert peuvent faire bouger des montagnes !

Les Fouteurs de joie, jeudi 10 octobre à 20 h 30 au théâtre de Thouars. Tarifs : 14 €, 10 € (tarif adhérent, carte Cézam), 6 € (étudiants, minima sociaux, élève du conservatoire). Réservations au 05.49.66.39.32.

DE SCARPE EN SENSÉE 15

FÉRIN

Une soirée de folie offerte par Les Fouteurs de joie

Mardi, la salle des fêtes abritait une soirée dont on se souviendra longtemps. Et pas n'importe quelle soirée ! Le concert des Fouteurs de joie. Évasion et détente garanties !

Déjà, la chorale des Petits Férinois, avait mis le public en forme. Mais quand le quintette romantico-burlesque a fait son entrée, l'ambiance était tout simplement celle d'un ailleurs. Est-ce le style jovial qu'ils dégagent ? Est-ce cette manière de jouer avec leurs mots, leurs chansons, leurs chorégraphies ? Quoi qu'il en soit, il y avait chez ce quintette quelque chose de magique.

À la fois classiques, virtuoses et burlesques. On avait du mal à les situer sur la carte musicale, tant leur talent ne semble pas connaître



de limites. Le public a battu la mesure. La salle (pleine à craquer) a vibré avec ces musiciens surdoués. a ri avec ces comédiens de talents... Un véritable remède à la morosité. Signalons au passage que Les Fou-

teurs de joie redéboulent sur scène vendredi, à la salle des fêtes de Roost-Warendin. À voir sans modération, si vous n'avez pas le moral ou que votre patron vous énerve... ■

Région > Cambrai et ses environs > Cambrai

Les Fouteurs de joie : un vrai remède contre la morosité, dimanche à Caudry !

PUBLIÉ LE 26/09/2013

Par La Voix du Nord

 Recommander

4

 Tweeter

1

 0


 Réagir

 Le journal du jour
à partir de 0.79 €


Guitares manouches, ukulélé, accordéon, banjo, contrebasse, tuba, clarinette et saxophone en bandoulière, ces cinq garçons dans le vent portent un regard actuel sur le monde qui nous entoure. En une heure, les Fouteurs de joie vous invitent à voyager sur place et secouer la planète des tristes ! Les Fouteurs de joie portent bien leur nom. Ils sont cinq gais lurons, multi-instrumentistes, clowns drôles qui jouent, chantent et dansent dans une bonne humeur très contagieuse ! Ce quintette poético-burlesque a une sonorité rétro et populaire oscillant entre joie et mélancolie. Rencontre avec Tom Poisson au chant, au banjo et à la guitare.


 - A + 

– Qui est à l'origine de votre formation ?

« J'ai rencontré Nicolas Ducron alors que j'étais en tournée avec une troupe de théâtre. D'autres musiciens faisaient, eux aussi, partie de la troupe. Nous avons décidé de jouer ensemble aux terrasses des cafés les jours de relâche... ».

– En quoi vos chansons sont-elles différentes de ce que l'on peut entendre habituellement ?

« Ce que nous véhiculons tient à notre histoire, notre connivence et notre amitié. Nous avons réussi à préserver ces choses précieuses et c'est cela qui transpire ».

– Vous qui êtes bien plus que des musiciens, comment vous qualifier le mieux ?

« Disons un mélange de comédien, conteur et musicien. Au départ, c'était un rendez-vous de copains mais, il y a cinq ou six ans, après le festival d'Avignon, un virage s'est opéré. Les Fouteurs sont devenus pour nous une priorité même si nous avons toujours une carrière

« Fouteurs sont devenus pour nous une prière même si nous avons toujours une carrière solo à côté ».

– D'où tirez-vous votre inspiration ?

« Nous mettons le doigt, chacun à notre façon, sur tout ce qui a de l'importance dans la vie, tout ce que l'on trouve d'inquiétant ou d'odieux ».

– Parlez-nous de la mise en scène de votre spectacle...

« Sur scène est suspendue une guirlande lumineuse. Il n'y a que deux micros fixes de l'époque de l'ORTF. Ainsi, nous chantons à l'ancienne avec une grande liberté de mouvements. Notre son est beaucoup plus acoustique et sensuel : on peut même aller jusqu'à chanter du bout des lèvres ».

– Est-ce que vous acceptez que l'on dise de votre groupe qu'il est populaire ?

« Nous le revendiquons même ! Nous nous adressons à tous. Je suis fier de faire partie de ce groupe aussi pour cela ».

– Pourquoi tenez-vous autant à vous démarquer des Stones ou de Metallica ?

« Ce slogan que nous avons lancé tient autant de la plaisanterie que du sérieux ! C'est tout simplement pour signifier que les Fouteurs de joie, ce n'est pas autre chose que des fouteurs de joie... ».

– Qu'est-ce qui vous motive le plus en tant qu'artiste ?

« On ne sait pas si chanter peut changer le monde mais, dans le doute, on le fait quand même... » J.-P. L. (CLP)

Rendez-vous au théâtre de Caudry, ce dimanche à 17 heures. Entrée : 13 € ; TR, : 7 € ; scolaires, 6 €.

Région > Hénin-Beaumont et ses environs

L'Escapade d'Hénin-Beaumont a révélé son tout nouveau visage au grand public

PUBLIÉ LE 26/11/2013

Par CÉLINE DEBETTE



0



0

0



0



Le journal du jour
à partir de 0.79 €

Un hall d'accueil repensé, un nouveau revêtement de sol, des gradins rétractables plus sécurisés et plus confortables. Après cinq mois d'intenses travaux, la scène culturelle héninoise a rouvert ses portes samedi soir. Et lancé, par la même occasion, sa nouvelle saison avec les Fouteurs de joie et leur bonne humeur communicative.



Émerveillée, Victoria, balaye du regard cette salle de spectacle qu'elle connaît bien. « *J'habite juste en face du coup, j'y viens régulièrement et j'avais hâte que ça rouvre.* » Et l'Héninoise ne regrette pas d'avoir attendu. « *C'est un travail colossal qui a été réalisé avec de très beaux matériaux et l'espace, avec ces gradins sur vérins, est vraiment optimisé. C'est formidable.* » Il faut dire que la structure, inaugurée en 1967 – et qui fut, par ailleurs, la toute première maison des jeunes et de la culture dans le département et la 3e de France, comme n'a pas manqué de le rappeler Martial Herbert, vice-président en charge de la culture au conseil général – avait sérieusement besoin de ce petit coup de jeune.

Et ce n'est pas Jean-Luc Dubroecq qui, heureux hasard du calendrier, fêtait son anniversaire ce samedi, dira le contraire. « *Cette année 2013 marque le début de la reconstruction, a déclaré le président de l'association. Nous avons connu une situation particulièrement difficile et sommes enfin sortis d'un redressement judiciaire le mois dernier.* » C'est donc avec beaucoup d'enthousiasme qu'il a officiellement lancé la nouvelle saison qui débute avec un mois intensif de spectacles en tous genres : théâtre, marionnettes, danse mais aussi musique.

Et ce sont donc les Fouteurs de joie qui ont ouvert le bal et eu la chance de fouler, les premiers, la scène – également rabaissée pour offrir une plus grande proximité entre les artistes et le public – devant des gradins combles. Des sièges qui, le temps du verre de l'amitié, avaient été déployés, comme par magie, et qu'ont pu ainsi découvrir et tester les spectateurs.

Durant plus d'une heure, les cinq fanfarons qui se définissent comme « un quintette poético-burlesque », voire « une sorte de Boys-band humaniste » ont su mettre l'ambiance, déployant toute une galerie de personnages hauts en couleurs sur des mélodies entraînantes et agrémentées de mises en scène non dénuées d'humour. À l'instar de la reprise du tube des Moody Blues, *Nights in white satin* interprétée avec force mimiques et un accent anglais à couper au couteau.

Un vent de fraîcheur a donc soufflé, ce week-end sur l'Escapade, et redonné un peu de lustre et d'espoir à cette structure qui, dans les années 90, fut le phare culturel du bassin minier.

Plus d'infos et toute la programmation de la salle de spectacle héninoise sur www.escapade-spectacle.com ou par téléphone au 03 21 20 06 48.

Accueil > Marseille > Sortir Marseille > Spectacles > Grand-Spectacle

Sortir à Marseille

SOIRÉES CONCERTS EXPOS CINÉMA **SPECTACLES** SALONS BONNES ADRESSES

Gratuit • Théâtre • Comédie • Grand-Spectacle • One Man Show • Festivals • Enfants • Opéra/Ballet

Rechercher

Quand ?

Quand ? ▼

SORTEZ

Grand-Spectacle

LES FOUTEURS DE JOIE - "LA BELLE VIE"

DATE : **Vendredi 29 novembre 2013**

LIEU : **HALL DU FORUM (Berre L'etang 13130)**

HORAIRE : **20:30**

TARIF : **16,8 euros**

 **Billetterie en ligne : réservez maintenant vos places**



 Imprimer

FORUM DES JEUNES ET DE LA CULTURE (L 1-132555)

PRESENTE CE CONCERT.

Boys' band atypique formé d'artistes d'horizons variés : Les Fouteurs de Joie existent depuis plus de dix ans... Une longue amitié et une envie musicale commune lient ce quintette romantico burlesque. Ces cinq garçons dans le vent ironiseront sur les patrons, le mal de cerveau, l'égoïsme et les robes Chanel... Corps souples et verbe haut, venez découvrir ou revoir ces hommes d'un soir, qui ne savent faire que... l'amour. Vous rencontrerez de sublimes Tchétchènes, mangerez de l'andouillette, vous balancerez en rocking-chair, avant de partir vers d'autres cieux, à bord d'un maudit avion ! En une heure et quelques, les Fouteurs de joie vous invitent à voyager sur place et secouer la planète des tristes ! « Les bras d'honneur des Fouteurs de joie ? Ils sont pour les grands patrons... Les musiciens passent de la clarinette au banjo en passant par la contrebasse, la guitare, l'ukulélé, l'accordéon, le tuba et la scie musicale, en toute décontraction et sans perdre un instant leur proximité avec le public. C'est populaire, au bon sens du terme, et très drôle. À coups d'ironie, « La belle vie » égratigne les patrons, tourne en dérision les conséquences de Tchernobyl... On navigue entre Chanson plus bi fluorée et Les Wiggles. Seulement ce sont Les Fouteurs de joie qu'on applaudit à tout rompre ». La voix du Nord Christophe Dorémus : contrebasse, guitare, scie musicale, chœur / Nicolas Ducron : accordéon, clarinette, saxophone, ukulélé, chant / Alexandre Léauthaud : accordéon, chœur / Madiot : guitare, ukulélé, tuba, chant / Tom Poisson : guitare, banjo, chant

LES FOUTEURS DE JOIE

La Belle Vie



TOUS LES LUNDIS À PARTIR DU 11 FÉVRIER À 20H30

LE GRAND POINT VIRGULE

DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET

RÉSERVATION : 01.42.78.67.03 - WWW.LEGRANDPOINTVIRGULE.COM

8 BIS, RUE DE L'ARRIVÉE • 75015 Paris • M. : MONTPARNASSE

H3P

hippodrome

Compagnie H3P

Compagnie H3P

Compagnie H3P

Compagnie H3P

Compagnie H3P

Coproduction : Compagnie H3P, Hippodrome de Doua - Soberie nationale, Théâtre du Cheval et de Noyon. Avec l'aide du CNV, de l'ADAMI et de la SPEDIDAM.

Retombées presse dates au Grand Point Virgule
février 2013 – juin 2013



LES FOUTEURS DE JOIE !



*" « Y'a pas de soleil
en dessous du seuil
de pauvreté » "*

À quelques pas de la gare Montparnasse, la salle du Grand Point Virgule accueille tous les lundis soir une troupe déjantée de 5 musiciens sacrément doués, Les Fouteurs de Joie. Dans leurs beaux costumes qui n'enlèvent rien à leur provocation, ces saltimbanques à la gouaille bien pendue interprètent leurs morceaux avec une énergie folle. Multi-instrumentistes (guitare, contrebasse, tuba, banjo...) ces virtuoses nous entraînent dans leur univers délicieux et plein d'humour grâce à leur parole libre et sarcastique. « *Y'a pas de soleil en dessous du seuil de pauvreté* » ou « *Les images nous rendent idiots, on était bien mieux avant, à courir tout nu dans les champs* » sont un avant goût du plaisir qu'il vous réserve. Il faut l'entendre pour le croire mais de mémoire de marin on n'a jamais vu une salle aussi réactive et enjouée que celle-ci. La générosité qu'ils transmettent fait du bien aux tympans, et leurs chorégraphies sont si drôles qu'on aimerait que le spectacle ne s'arrête jamais. Leur réussite tient aux ambiances qu'ils parcourent, de la joie à la tristesse en passant par la mélancolie et l'espérance, accouchant ainsi d'une émotion singulière qui caresse le cœur. Le talent du saxophoniste (Nicolas Ducron), le plus comédien de la bande qui ressemble à Marcello Mastroianni, et l'excellence du jeune accordéoniste (Alexandre Léauthaud) méritent toutes les

récompenses. Profitons de leur arrêt à Paris pour découvrir leur art si populaire et tellement extraordinaire.

Les Fouteurs de Joie, tous les lundis à 20h30 au Grand point Virgule. 8 bis, rue de l'Arrivée. 75015 - Paris.

PS : Pour prolonger le plaisir, Les Fouteurs de joie ont sorti un CD intitulé « *La Belle vie* » disponible chez tous les bons disquaires. 16 chansons pour colorer sa vie.

Jules Gassot

Les fouteurs de joie (Critique)

Par Léa Rozental



Oui, les Fouteurs de Joie se lèvent tôt : pour écrire, pour chanter, bref, pour changer le monde... Du nord au sud, il n'y a qu'un pas. Après la scène nationale de Douai, le festival d'Avignon, les Fouteurs de Joie envahissent la capitale... Les Fouteurs de Joie c'est, depuis dix ans, un quintette poético-burlesque, une sorte de Boys-band humaniste !

Notre avis :

Les Fouteurs de joie portent bien leur nom. Ils sont cinq gais lurons, multi-musiciens, clowns drôles et sensibles à jouer, chanter, danser, dans une bonne humeur très contagieuse ! Le concert démarre dans un décor qui fait immédiatement penser à un bal populaire avec ses guirlandes lumineuses. Pour ceux qui ont connu [la Troupe du Phénix](#) et vu [Le petit monde de Georges Brassens](#) ou [La nuit des rois](#), ils reconnaîtront immédiatement l'identité musicale des Fouteurs de joie. Composé d'un ukulélé, d'un accordéon, d'un cor, d'une contrebasse, d'un harmonica, d'une guitare, d'un banjo, d'une scie musicale et j'en passe, l'orchestre a une sonorité rétro et populaire qui oscille entre joie et mélancolie. Les mélodies sont aussi belles que les arrangements et les reprises très croustillantes grâce à l'humour très présent. Leur style se classe définitivement dans la chanson à texte, mais un texte souvent plein d'auto-dérision et d'humour parfois assez noir et grinçant. Chaque chanson est une histoire à part entière, appuyée par une scénographie, un jeu de lumière particulier, et un jeu de comédien hilarant ou très touchant selon. Mention spéciale à la chanson « Des enfants d' la centrale » qui avec des masques « tchernobyliens » de toute beauté fait rire jaune le public. La chanson « Oh mon patron » fait également mouche en ces temps de crise mais toujours dans la bonne humeur déjantée. En résumé, en ces temps froids et maussades, [les Fouteurs de joie](#) sont une véritable parenthèse irrésistiblement drôle et touchante qu'il faut booker absolument dans vos agendas.

Pour acheter le CD, [cliquez ici](#)



LES FOUTEURS DE JOIE

Le grand Point-virgule

8 bis rue de l'arrivée

75015 - Paris

01 42 78 67 03

Tous les lundis à 20h30 (dernier lundi du mois à 21h30)



Assurément ces cinq gaillards savent mettre leur public en joie.

À coups de paroles incongrues, de jeux de scènes hilarants et inattendus, de textes abracadabrants, de gestuelle cocasse, ils vous font oublier vos soucis avec des numéros parfaitement au point d'un grand professionnalisme.

Si vous ne saviez pas que « Nights in white satin » pouvait vous arracher des larmes...de rire, si vous ne pensiez pas que vous pouviez faire « un bras d'honneur » en vous amusant comme un fou à hurler

« Ô patron, ô mon amour on t'aimera toujours », si vous voulez enfin vous divertir intelligemment, courez découvrir « Les fouteurs de joie ».

Car Nicolas Ducron (Chant, accordéon, clarinette, sax, ukulélé), Tom Poisson (Guitare, chant, banjo, percussions) Christophe Dorémus (Contrebasse, guitare, scie musicale, chant) Alexandre Léauthaud

(Accordéon, chant) et Laurent Madiot (Chant, guitare, banjo, tuba, ukulélé) ont le don de tordre les mots à leur gré, d'imaginer des situations désopilantes, de créer en une seconde une improbable et monstrueuse chorale, tout en raillant les travers de notre époque, la crise, la télé qui broie les cerveaux, avec soudainement de jolies perles sentimentales qui parlent d'amour et de vie buissonnière.

Tous remarquables musiciens, ils créent des mélodies originales et rythmées, avec de nombreux clins d'œil vers ce qui a sans nul doute nourri leur créativité, un « Rocking chair » aux allures de Honey Pie

des Beatles et un final de Gainsbourg « Suspend un violon, un jambon à ta porte, Et tu verras rappliquer les copains, », on ne peut rêver mieux comme modèles.

Chaque chanson devient une véritable saynète où tout est extrêmement travaillé, costumes divers, jeux de lumière précis, c'est joyeux, enjoué, rythmé, allègre, burlesque, un vrai moment hors du temps qui sait divertir avec finesse et efficacité.



Les Fouteurs de Joie dans La belle vie

au Grand Point Virgule, 8bis rue de l'Arrivée 75015 Paris

(tous les lundis à 20h30 et le dernier lundi de chaque mois à 21h30)

Superbe ! Génial ! Fou ! Vous en voulez encore ? Ah, vraiment, quel chouette spectacle ! 5 joyeux lurons, 5 "frères", 5 musiciens détonants et étonnants, 5 hommes qui nous font penser à de célèbres groupes tels que Tryo, le Quatuor ou encore Pigalle : les Fouteurs de Joie n'ont vraiment rien à leur envier !

Pleines d'humour et d'autodérision, leurs chansons sont rythmées, envoûtantes et enjouées. Ils nous embarquent dans un lieu où tout est possible : parler de la crise, de l'amour, de l'égoïsme, en français (voir « yaourt ») ou encore de "dire" ce que l'on pense à son patron ! Un exutoire aussi collectif qu'actuel, et un instant de plaisir pur et simple ! Un moment de partage, de rires, de participations, de fête... de « joie » quoi ! Ce quintette ne porte pas ce nom par hasard, il fout réellement l'allégresse, voire la jubilation quand il passe - et cela en musique m'sieur dame ! - avec une flopée d'instruments très bien maîtrisés (de la guitare manouche à l'ukulélé, en passant par l'accordéon, le banjo, la contrebasse, le tuba, la clarinette et le saxophone en bandoulière).

Au Grand Point Virgule tous les lundis jusqu'à fin juin, ces saltimbanques n'attendent que vous : alors, courez y et chauffez-vous les mains ! Applaudir ? Vous n'allez faire que ça.....

EN SCÈNE

PAR FRANÇOIS DELÉTRAZ

Paris, ville musique

Théâtres ou cabarets, sorties musicales ou culturelles... Quelle autre capitale que Paris offre un tel choix ? Londres ? New York ? Aucune n'affiche cette kyrielle de petits spectacles – autant de créations originales et singulières. En voici quatre pour vous convertir à la vie parisienne.

Tout d'abord **Les Fouteurs de joie** au nouveau Point-Virgule (1). Ce quintette de très bons copains, qui fait chaque année un tabac au festival off d'Avignon, investit la rive gauche tous les lundis. Ces saltimbanques, en vieux routards de la scène, chantent une fresque romantique et burlesque de la vie. Leurs textes, tendres et drolatiques, sont formidablement accompagnés à l'accordéon.



SYLVAIN GRIPOUX



Mercredi 6 Mars 2013

**« *We are not The Rolling Stones,
we are not Metallica,
we are not Mylène Farmer,
we are not Django* »**

C'est ainsi que se
présentent les Fouteurs de
Joie, un quintette poético-
burlesque, entre fanfare
joyeuse et boys band

humaniste, qui fait de
la musique sérieusement
sans se prendre
au sérieux. Pour changer
le monde. — **T.V.**

| *La Belle Vie* | Tous les lun.,
20h30 | Le Grand
Point-virgule, 8 bis, rue
de l'Arrivée, 15^e
| 01 42 78 67 03 | 23-28€.

La Belle Vie

Durée: 1h30. 20h30 (lun.), Grand Point-virgule, salle Majuscule, 8 bis, rue de l'Arrivée, 15^e, 01 42 78 67 03, legrandpointvirgule.com. (19-27€).

T Remarqués dans plusieurs festivals de rue, à la Fête de l'Huma et en première partie de concerts de Juliette et des Ogres de Barback, Les Fouteurs de Joie font de la musique sérieusement sans se prendre au sérieux. C'est un quintette poético-burlesque, un boys band de musicomédiens qui n'a rien à voir, comme ils le disent, avec les Rolling Stones, les furieux de Metallica, Jean-Pierre Marielle ou Dalida. Leur dernier opus est une ode à la belle vie, sans souci, sans problème... sans l'angoisse de la fin du mois.



L'agenda des copines...

Lundi

21h08

Une série glam et rétro

Entre son agence de pub qui a du mal à décoller et sa jeune épouse pas toujours facile à satisfaire, Don Draper est bien occupé. La vie n'est pas un slogan de pub ! *Mad Men*, saison 5, Métropolitain, 39,99 €.



Au pied de mon arbre

Une soixantaine d'artistes célèbrent l'arbre, symbole de vie, dans une belle expo écolo. *L'arbre de vie*, au collège des Bernardins, 20, rue de Poissy Paris 5^e. Gratuit.

20h30

Musique!

Les Fouteurs de joie conjuguent, depuis dix ans, guitères manouches, accordéon, ukulélé et banjo pour des rencontres romantico-burlesques. Les Fouteurs de joie, au Grand Point d'Inguile, 8 bis, rue de l'Arrivée, Paris 15^e. À partir de 23 €, au 01 42 78 67 03.



20h30

Musique!

Les Fouteurs de joie conjuguent, depuis dix ans, guitères manouches, accordéon, ukulélé et banjo pour des rencontres romantico-burlesques. Les Fouteurs de joie, au Grand Point d'Inguile, 8 bis, rue de l'Arrivée, Paris 15^e. À partir de 23 €, au 01 42 78 67 03.

